



CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL
GABINETE PARLAMENTAR DO DEPUTADO DISTRICTAL CLÁUDIO ABRANTES

IND 5369 /2012

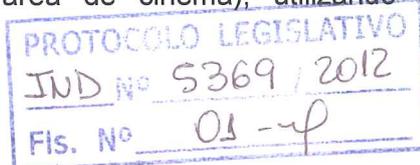
INDICAÇÃO Nº _____
(Do Sr. Deputado CLÁUDIO ABRANTES - PPS)

L I D O
Em, 03 / 05 / 12
13177
Assessoria do Plenário

Sugere ao Senhor Secretário de Estado de Cultura do Distrito Federal, ofereça cursos profissionalizantes (oficinas de formação na área de cinema), utilizando as instalações físicas do Pólo de Cinema e Vídeo.

A Câmara Legislativa do Distrito Federal, nos termos do art. 143 do seu Regimento Interno, sugere ao Senhor Secretário de Estado de Cultura do Distrito Federal, ofereça cursos profissionalizantes (oficinas de formação na área de cinema), utilizando as instalações físicas do Pólo de Cinema e Vídeo.

JUSTIFICAÇÃO



Atualmente o mercado de trabalho está exigindo cada vez mais da classe trabalhadora, dando preferência a profissionais mais preparados e que possuam um diferencial naquilo que se propõem a realizar. Sendo assim, acreditamos que havendo cursos na preparação de profissionais para atuar na área de cinema, como: roteirista cinematográfico, direção, elétrica, fotógrafo, iluminador, maquiador de cinema, maquiador e maquiador de efeitos, cenografia, produção e produção de Set, captação de som e edição de som, edição e montagem, efeitos especiais, direção de artes, continuidade e etc, haveria geração de emprego e renda no DF.

Outro enfoque seria a valorização e defesa da política cultura de cinema do DF, como a verdadeira riqueza comum do ser humano, e numa perspectiva de inclusão social, proporcionar a melhoria das condições de vida da população, principalmente os de baixo poder aquisitivo, favorecendo o acesso à obtenção de recursos financeiros, com a produção de filmes em todas as modalidades.

Para que esses cursos sejam viabilizados, é necessária a revitalização do Pólo de Cinema e Vídeo. Como é sabido, hoje a situação de sucateamento das instalações em Sobradinho mantém-se crítica. Entre vários problemas, a estrutura do telhado do único estúdio está apodrecida e pode desabar ameaçando equipamentos e parte de um pequeno acervo armazenado no local. Os vazamentos no telhado já destruíram cenários de duas produções brasilienses. A deterioração da estrutura física do Pólo de Sobradinho é apenas a parte visível do estado em que se encontra a "política cultural de cinema" no Distrito Federal.

A GDF tem dotação própria consignada no Orçamento do Distrito Federal para o exercício de 2012, no valor de R\$ 13.919.526 (treze milhões, novecentos e dezenove mil, quinhentos e vinte e seis reais), aprovado pela Lei nº 4.744, de 29 de dezembro de 2011, p. 591. Não lhe será difícil, portanto, atender com brevidade a reivindicação ora apresentada, cujos frutos confiamos, deverá aproximar a população do cinema e o aporte a produções locais poderão ser retomadas.

Diante do exposto, peço o apoio dos ilustres parlamentares para a aprovação da presente Indicação.

Sala das Sessões, em 02 de maio de 2012.


DEPUTADO CLÁUDIO ABRANTES
Partido Popular Socialista - PPS